



Giugno 2011

Il nuovo preamplificatore **Pandora** rispecchia il credo della nuova linea di prodotti di riferimento di **Gryphon Audio Designs**, ovvero *“Soluzioni estreme per esigenze estreme”*, linea a cui appartengono anche l'amplificatore di riferimento **Mephisto** e il preamplificatore fono **Legato Legacy**, disponibile anche come stadio fono interno.

*“Soluzioni estreme per esigenze estreme”* è una linea di eccellenza che si pone al di sopra dei precedenti acclamati prodotti di riferimento dell'azienda danese che, da quando è stata concepita nel 1985 da **Flemming E. Rasmussen**, è sempre rivolta nella medesima direzione: l'instancabile evoluzione dello status di eccellenza.

Il lussuoso preamplificatore danese è suddiviso in due telai per dividere completamente la sezione dedicata al trattamento del segnale audio da quella di amplificazione dell'apparecchio; la sezione di preamplificatore è in configurazione vero dual mono, per eliminare qualsiasi tipo di possibile interferenza tra i canali sinistro e destro.

**Pandora** è dotato di tre coppie di ingressi bilanciati XLR, un ingresso sbilanciato RCA, quindi dei connettori Tape In e Tape Out. C'è inoltre la possibilità di ottenere un ingresso fono tramite l'aggiunta dello stadio fono interno **Legato Legacy**. Le due coppie di uscite sono esclusivamente bilanciate.

Ascoltate **Pandora** presso il vostro rivenditore **Gryphon** di fiducia, e anche voi non potrete che rimanere incantati dalla sua trasparenza, dalla sua dinamica e dalla resa di microdettagli che riescono a materializzarsi pur rimanendo impalpabili.



### Specifiche\* PANDORA

Configurazione:	Puro dual mono, pura Classe A totalmente discreta
Percorsi di segnale:	Ultra corti
Condensatori:	Due banchi di condensatori da 90.000 µF
Risposta in frequenza:	Banda ultra ampia di 3MHz
Retroazione:	Retroazione negativa globale nulla
Transistor:	40 transistor di uscita bipolari ad alta corrente
Accoppiamento DC:	Servo controllato
Alimentazione:	Isolata per circuiti non audio
Disaccoppiamento meccanico:	Esteso
Tensione locale:	Ad ampia regolazione
Controllo di volume:	Grande manopola a 85 posizioni, utilizza resistori Charcroft Z-Foil Audio di ultra precisione, e relé con capacità ultra bassa per poter ottenere le migliori prestazioni soniche
Buffer di ingresso:	Nuovo progetto, ad alta velocità, in classe A discreta single ended, sviluppato per poter ottenere le migliori prestazioni soniche
Componentistica:	Solo componentistica selezionata di qualità eccelsa, inclusi i resistori Takman Audio
Cablaggio interno:	Minimo
Circuiti stampati:	In rame a doppia faccia, sino a 70µm, costruiti su specifiche militari
Trasformatori:	Separati, uno per ciascun canale, C-core proprietari
Relé per isolamento ingresso:	Placcati oro
Socket PCB:	per eliminare cablaggio e abbreviare il percorso di segnale
Connettori Gryphon XLR:	Placcati oro, per tre sorgenti bilanciate e per due uscite
Connettori Gryphon RCA:	Placcati oro, isolamento in Teflon, per due ingressi e un'uscita Tape
Scheda fono:	Moduli opzionali Gryphon Phono Stage o Legato Legacy
AV passante a livello fisso:	Per permettere l'integrazione senza compromessi con sistemi surround
Funzioni del menù:	Controllate tramite microprocessore
Regolazioni:	Bilanciamento canale, livello d'ascolto personalizzabile per ogni sorgente, impostazione del volume all'accensione, impostazione del livello massimo
Controllo Bias verde:	Da utilizzare assieme agli amplificatori di potenza Gryphon
Display:	Fluorescente
Controlli sul pannello frontale:	A sfioramento, retroilluminati
Luminosità del display:	Regolabile (Alta, Media, Bassa, Display spento)
Telai:	In alluminio non risonante, non magnetico
Trigger:	Collegamento ingresso e uscita a 12V DC
Memoria Flash:	Aggiornabile via PC o key-fob
Telecomando:	A infrarossi
Consumo di corrente (standby):	Inferiore a 1 Watt

Prezzo di listino al pubblico: 28.800 € (IVA inclusa)

Progettato e costruito in Danimarca

\* prezzi e specifiche sono soggette a cambiamento senza preavviso

Immagine ad alta risoluzione: [http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon\\_Pandora\\_01.jpg](http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Pandora_01.jpg)  
Immagine ad alta risoluzione: [http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon\\_Pandora\\_02.jpg](http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Pandora_02.jpg)  
Immagine ad alta risoluzione: [http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon\\_Pandora\\_03.jpg](http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Pandora_03.jpg)  
Immagine ad alta risoluzione: [http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon\\_Pandora\\_04.jpg](http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Pandora_04.jpg)